

# Une visite fantastique

Dimitri de Larocque Latour, photographe versillais, expose dans l'Orne.

Afin de profiter du printemps, voici une idée de ballade, du côté d'Alençon, entre Versailles et le Mont Saint Michel, au « carrefour » (puisque c'est son étymon), entre la Bretagne et la Normandie, à un peu plus de deux heures de route, vous trouverez le Château de Carrouges. Le jeune et talentueux photographe versillais Dimitri de Larocque Latour, dont nous vous avons déjà parlé lors de précédentes expositions, investit de ses œuvres ce magnifique château du XIV<sup>e</sup> siècle au cœur d'ailleurs de l'intrigue du dernier film de Ridley Scott. Dimitri, après ses études au lycée La Bruyère, avait exposé à l'université Inter-Âges en 2017, puis à celle de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines en 2018. Depuis, ses travaux ont été présentés deux fois aux Rencontres d'Arles (Galerie Huit Arles), et il prévoit une sortie de livre cet automne. En attendant, sur les murs de brique du donjon de Carrouges, figurent ses châteaux enchantés, forêts dantesques, statues qui bougent quand on tourne la tête...

De France en Écosse, c'est un voyage dans l'âme des monuments – et des forêts –, qui est tour à tour celle d'une fée, d'un dragon ou d'un chevalier. Chaque photo de lieu est accompagnée de notes sur ses mystérieux occupants... « Tout monument habite son passé. En visitant tel château, nous discutons avec un témoin direct. Entre les pierres, les poutres et les douves, tout réverbère les temps glorieux. Un microclimat favorise les enchantements. C'est une plongée dans l'Âge d'or, comme dans les contes et légendes », prévient le photographe.

||  **Véronique Ithurbide**

Exposition jusqu'au 9 mai au sein du site, géré par le Centre des Monuments Nationaux, d'ailleurs riche en histoires de fantômes. Horaires : Ouvert tous les jours : 10h - 12h30 / 14h - 16h45. Derniers accès à 12h et 16h20. Informations : [chateau-carrouges.fr](http://chateau-carrouges.fr) // [larocquelatour.com](http://larocquelatour.com)

